

Zpráva Kontrolní komise Spolku rodičů a přátel školy Praha – Kbely za rok 2019

V průběhu roku 2019 provedla kontrolní komise Spolku rodičů a přátel školy Praha - Kbely (dále jen Spolku) souhrnnou kontrolu, zda jsou záležitosti Spolku řádně vedeny a vykonává-li Spolek činnost v souladu se stanovami a právními předpisy. Dále kontrolní komise provedla kontrolu hospodaření spolku, správnosti účetního vedení příjmů a výdajů, a také plnění plánu čerpání rozpočtu. To bylo provedeno revizí darovacích smluv, výdajových pokladních dokladů, přijatých a proplacených faktur, bankovních účtů, a přijatých a provedených plateb.

Provedená kontrola i tato zpráva se vztahují k období od 1. 1. 2019 do 31. 12. 2019.

Závěry kontroly

- Kontrolní komise při výkonu své kontrolní funkce nezaznamenala žádné skutečnosti, které by byly v rozporu s účelem a stanovami Spolku a právními předpisy.
- Vybrané prostředky byly čerpány (využity) v souladu s účelem Spolku, respektive zůstávají na příslušných bankovních účtech.
- Všechny uskutečněné výdaje Spolku odpovídají plánu rozpočtu schváleného členskou schůzí Spolku.
- Rozpočet Spolku na rok 2018/2019 nebyl plně vyčerpán, členská schůze Spolku může schválit převod tohoto zůstatku do rozpočtu na období 2019/2020.
- Příjmy a výdaje Spolku a projektu Párová výuka jsou striktně odděleny. To je zajištěno tím, že prostředky Spolku a prostředky projektu Párová výuka jsou vedeny na samostatných účtech. Rovněž hospodaření (příjmy a výdaje) projektu Párová výuka za jednotlivé třídy je účetně rozděleno. Kontrolní komise potvrzuje, že vybrané prostředky za jednotlivé třídy byly použity pro financování párové výuky vždy pouze v těchto konkrétních třídách.
- Kontrolní komise zjistila, že ne všechny účetní závěrky Spolku jsou zveřejněny ve veřejném rejstříku (Sbírce listin).

Doporučení

- Schválit (členskou schůzí) převod nevyčerpané části rozpočtu Spolku na rok 2018/2019 do roku 2019/2020.
- Zveřejnit chybějící účetní závěrky Spolku ve veřejném rejstříku (Sbírce listin).

Zpracovali: Jiří Kříž, Jaroslava Hartmanová, Aleš Hanzlíček

V Praze dne 28. listopadu 2020